

STŘEDNÍ PRŮMYSLOVÁ ŠKOLA

Komentář [OK1]: Okraje stránky
Zleva: 2,5 Zprava 2,5
Nahoře 2,5 dole 2,5

MLADÁ BOLESLAV

Komentář [OK2]: Zde je použit Font
Calibri velikost 24, Pokud není tento font
k dispozici, použijte jiný vhodný bezpatkový
font

Komentář [OK3]: V maximální míře
využívejte styly! Ušetříte si spoustu práce,
kterou za vás textový editor může odvést.

DLOUHODOBÁ PRAKTICKÁ

MATURITNÍ PRÁCE

Komentář [OK4]: Calibri, 24, Tučné

Komentář [OK5]: Okraje stránek,
Levý, pravý 2,5cm
Horní, dolní 2,5 cm



Jan Novák

Komentář [OK6]: První strana
dokumentu jsou jediné místo, kde je
vhodné použití klávesy Enter k odsazení
textu.

Mladá Boleslav 2016

Komentář [OK7]: Calibri 16, Zde by měl
být rok vaší maturitní zkoušky.

STŘEDNÍ PRŮMYSLOVÁ ŠKOLA

MLADÁ BOLESLAV

Komentář [OK8]: Calibri 24

DLOUHODOBÁ PRAKTICKÁ

MATURITNÍ PRÁCE

Komentář [OK9]: Calibri 24, tučné

Autor: Jan Novák

Studijní obor: 18-20-M/01 Informační technologie

Vedoucí práce: Josef Vyskočil

Mladá Boleslav 2016

Komentář [OK10]: Calibri 12, tučné

Komentář [OK11]: Calibri, 16, znovu
uvést rok maturitní zkoušky

Komentář [OK12]: Pokud je to nutné,
vkládejte konce stránky a zbytečně
nevkládejte odřádkování přes klávesu Enter
(můžete si poškodit formátování a veškeré
pozdější úpravy budete mít jednodušší)

Obsah

1	Úvod	5
2	Nadpisy a konce stránek.....	7
2.1	Nadpis nižší úrovně	7
2.2	Barvení zdrojového kódu	8
2.2.1	Nadpis ještě menší úrovně.....	8
2.2.2	Znovu ten samý nadpis	8
3	Přílohy.....	9
3.1	Seznam obrázků	10

Komentář [OK13]: Obsah rozhodně vkládejte automatizovaně. V Microsoft Word je to přes kartu Reference → Obsah. Právě zde oceníte to, že si obsah práce budete stylovat, protože jednotlivé položky se Vám automaticky zařadí na správné místo do obsahu

Pozor na číslování! Obsah není číslován ani uveden v seznamu kapitol!

Je nutné přesunout a upravit tabulátory.

Komentář [OK14]: Za obsahem je vhodné místo pro ukončení stránky. Nevadí, pokud je obsah na více stran.

Prohlášení

Komentář [OK15]: Calibri 12, tučné

Prohlašuji, že jsem svou dlouhodobou praktickou maturitní práci vypracoval samostatně a použil jsem pouze podklady (literaturu, projekty, SW atd.) uvedené v příloženém seznamu.

Komentář [OK16]: Calibri 12

Nemám závažný důvod proti zpřístupnění této závěrečné práce v souladu se zákonem č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon) v platném znění.

V Mladé Boleslavi dne podpis:.....

Komentář [OK17]: Nevkládejte tečky ručně přes klávesnici, nýbrž přes tabulátory.

Komentář [OK18]: Koncem oddílu oddělte úvodní část se samotným textem. V Microsoft Word se to dělá přes Rozložení stránky → Konce → Konce oddílů → Další strana



Zde vložit zadání



1 Úvod

Smyslem této práce je vytvořit ucelený dokument, který umožní studentům se orientovat v problematice vytváření komplexních prací. Jeho smyslem je dosažení přehlednosti ve studentských pracích, aby reprezentovaly jejich výkony a tím i dobré jméno naší školy. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Suspendisse mattis lectus pellentesque posuere suscipit. Sed tempus libero accumsan, elementum nisl et, sagittis massa. Mauris augue odio, auctor non magna quis, eleifend euismod dui. Morbi ac vestibulum nisi. Cras luctus enim vitae commodo porttitor. Mauris elementum cursus urna, tincidunt imperdiet leo consequat et. Fusce congue elementum ex, quis euismod mi consectetur suscipit. Nulla a lacus volutpat tellus pulvinar porta. Integer faucibus tempor ante eu posuere. Praesent eu leo at metus porttitor consectetur. Duis lobortis ac leo vitae congue. In lacinia congue metus id fermentum. Duis consequat, est vitae volutpat ullamcorper, justo ligula aliquam urna, at condimentum magna lorem eget arcu.

Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Pellentesque nisl nibh, semper at lectus et, commodo ullamcorper purus. Mauris euismod odio sed purus fringilla, sed varius lacus convallis. Donec egestas suscipit magna, sodales finibus metus. Vivamus lobortis purus vitae venenatis viverra. Ut quis sapien eget est luctus blandit. Aliquam pharetra dolor semper maximus aliquet. Quisque ultrices pretium erat, sed lobortis nisl viverra laoreet. Morbi sit amet purus nec tortor eleifend porta. Pellentesque vulputate varius sodales. Aliquam fermentum, risus vel pellentesque dapibus, felis augue tristique turpis, et faucibus arcu neque efficitur nisl. Aliquam nisi quam, placerat eget volutpat vitae, iaculis tempor felis. Pellentesque tempor dignissim purus. Etiam ex elit, gravida blandit mi vitae, malesuada ultrices dui.

Komentář [OK19]: Použité fonty jsou výchozí v programu Microsoft Word, zvažte použití jiných (nejsou vyžadovány).

Další věc ke zvážení je použití stejného fontu jak u nadpisů, tak i u samotného textu.

Komentář [OK20]: Zde je použito písmo Cambria (jako u všech nadpisů, pokud není nainstalované, použijte jiné, vhodné písmo. Znovu se jedná o styl!

Barvy nejsou zásadní. Používejte ale raději tmavší, pokud si nejste jisti, černá barva vše jistí a je zárukou dobře vypadající práce

Cambria, 16, tučné

Komentář [OK21]: Úvodní kapitola by měla popisovat, co je smyslem práce, celkové pozadí jejího vzniku a základní informace pro získání čtenářova vhledu do problematiky.

Komentář [OK22]: Předložka „v“ je nerozdělitelná od slova „problematice“. Zde je nutné použít tzv. pevnou mezeru. Microsoft Word ji od určité doby vkládá. Typickou klávesovou zkratkou je *Ctrl + Shift + Mezerník*.

Komentář [OK23]: Calibri velikost 12, řádkování 1,5



2 Obsah práce (nebo jiný vhodný nadpis)

2.1 Nadpisy a konce stránek

Nadpisy první úrovně je vhodné psát na novou stránku¹. Snažte se podkapitoly psát pouze do délky několika odstavců (delší podkapitoly zkuste vhodně členit)



Obrázek 1: Logo Qt [http://blog.updatenode.com/wp-content/uploads/2014/05/Qt_master_logo_CMYK_300dpi.png]

Komentář [OK24]: Toto je poznámka pod čarou, vložená z karty Reference -> poznámka pod čarou.

Poznámky pod čarou mohou vysvětlovat zkratky, objasňovat cizí slova a obecně jsou vhodné tam, kde by nějaká informace nezapadla do kontextu textu

Komentář [OK25]: Obrázek vkládejte „jen tak“ do odstavce zarovnaný na střed a doplňte ho titulkem VČETNĚ ZDROJE. Pokud je obrázek Váš, není nutné zdroj uvádět. Snažte se vkládat obrázky k tématu.

Obrázek je „normální“ odstavec se zrušeným odsazením na konci. Doporučuje se založit nový styl pro takový typ „odstavce“

2.2 Citace

Komentář [OK26]: Cambria, 14, tučné

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec quis arcu leo. Quisque pretium sagittis tortor, et venenatis nisi malesuada et. Nam at consectetur enim. Proin facilisis diam placerat, pretium leo ac, imperdiet mauris. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Curabitur semper tellus eu rhoncus posuere. Etiam elementum orci in dolor tristique, nec vulputate elit aliquam. Ut elementum nisi sed nunc viverra, ut aliquam libero pretium. Aenean luctus ut sapien at tincidunt. Quisque diam elit, porta eu urna in, gravida ornare enim.

...V současné době škola připravuje mladé techniky jak pro povolání na pozicích středních technických kádřů, tak pro vysokoškolské studium. Velký důraz při výuce je kladen na práci s výpočetní technikou, která zasahuje do řady odborných předmětů. Významným prvkem zařazeným do odborné přípravy je výuka programu CATIA, používaného ve většině regionálních firem přímo či nepřímo spolupracujících s firmou Škoda Auto a.a.s., nebo přímo ve vývoji této

¹ Poznámka pod čarou



firmy. Znalost programu CATIA velmi výrazně zvyšuje možnosti uplatnění absolventů školy na trhu práce.

Citováno z <https://www.spsmb.cz/strucne-o-sps/>, dne 25.7.2015 16:10

Komentář [OK27]: Vzor popisku přímé citace

2.3 Barvení zdrojového kódu

Zdrojový kód by měl obarven podle následujícího příkladu. Tento zdrojový kód obsahuje nějakou informaci, na kterou se odkazujete pomocí jednoduchého textu například „viz kód 1“ a podobně. Zdrojové kódy v práci musí být zasazené do kontextu a doporučená maximální délka je 5 řádků. Delší úseky dávejte do příloh.

```
<?php
$something = $product->getSomething();
$that_thing = $something->concretize();
$that_thing->addNote("Whut?");
unset($that_thing);
?>
```

Zdrojový kód č. 1

2.3.1 Nadpis ještě menší úrovně

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec quis arcu leo. Quisque pretium sagittis tortor, et venenatis nisi malesuada et. Nam at consectetur enim. Proin facilisis diam placerat, pretium leo ac, imperdiet mauris.

Komentář [OK28]: Zdrojový kód vkládejte s obarvenou syntaxí. Například pomocí markup.su/highlighter, nebo <http://tohtml.com>. Není nutné tisknout na barevné tiskárně, nicméně je to výhodou.

Calibri, velikost 9

Komentář [OK29]: Cambria, 13, Tučné

2.3.2 Znovu ten samý nadpis

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec quis arcu leo. Quisque pretium sagittis tortor, et venenatis nisi malesuada et. Nam at consectetur enim. Proin facilisis diam placerat, pretium leo ac, imperdiet mauris.



3 Závěr

Komentář [OK30]: Všimněte si, že nový nadpis začíná na nové stránce

Shrnutí práce, rekapitulace probrané problematiky. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec quis arcu leo. Quisque pretium sagittis tortor, et venenatis nisi malesuada et. Nam at consectetur enim. Proin facilisis diam placerat, pretium leo ac, imperdiet mauris.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec quis arcu leo. Quisque pretium sagittis tortor, et venenatis nisi malesuada et. Nam at consectetur enim. Proin facilisis diam placerat, pretium leo ac, imperdiet mauris.



4 Přílohy

4.1 Seznam obrázků

Obrázek	1:	Logo	Qt	[http://blog.updatenode.com/wp-content/uploads/2014/05/Qt_master_logo_CMYK_300dpi.png]	7
---------	----	------	----	---	-------	---

Komentář [OK31]: Seznam obrázků si nechte vygenerovat z karty Reference -> Vložit seznam obrázků

4.2 Zdroje

Dny otevřených dveří - Střední průmyslová škola Mladá Boleslav [online]. [cit. 2016-10-17]. Dostupné z: <https://www.spsmb.cz/aktuality/dny-otevrenych-dveri/>

Hlad. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2016 [cit. 2016-10-17]. Dostupné z: <https://cs.wikipedia.org/wiki/Hlad>

Komentář [OK32]: Zdroje jsou nutnou součástí. Použijte pro generování webovou službu citace.com

Citovat musíte všechny zdroje, ze kterých jste se, byť minimálně, inspirovali. Je to tzv. nepřímá citace